

## **Olimpiadas: Economía y Valores**

Palabras del Dr. Manuel Sánchez, Subgobernador del Banco de México, durante la inauguración de la exposición “Londres 2012: Economía y Juegos Olímpicos Verdes” en el Museo Interactivo de Economía, en la Ciudad de México, el 26 de julio de 2012.

---

Me da mucho gusto participar en la inauguración de esta exposición en torno a las Olimpiadas de Londres 2012 que organizan conjuntamente la Embajada Británica en México y el Museo Interactivo de Economía (MIDE). Al presentarse en el espacio más importante e innovador para la difusión económica en nuestro país que es el MIDE, esta exposición pone énfasis en el efecto económico de los juegos olímpicos, en su sustentabilidad y en su impacto social.

### **Arqueología de los Juegos Olímpicos**

La celebración de las Olimpiadas cada cuatro años busca recuperar una añeja función civilizadora del deporte. Como sabemos, los juegos actuales están inspirados en las fiestas religiosas y deportivas que se llevaban a cabo en varias ciudades de la antigua Grecia, principalmente en el santuario de Olimpia.

En dichas competencias confluían las dimensiones religiosa, ética y deportiva, pues se concebía que la destreza física estaba estrechamente vinculada con la virtud moral y con la aptitud de gobernar. No es extraño que estos juegos acapararan el interés generalizado en Grecia, fueran considerados materia para la poesía y animaran un género celebratorio del que quedan algunos testimonios.

De forma prominente el poeta lírico Píndaro, que consagró parte sustancial de su obra a cantar las proezas atléticas y fundirlas con el mito, dejó escrito en una de sus conocidas odas:<sup>1</sup>

*Si celebrar victorias es tu intento  
a la Olímpica lid lleva tu lira  
que otra no habrá más digna de tu acento.*

Los juegos cumplían varias funciones, incluyendo: celebrar a los dioses y emular mediante la competencia deportiva los arquetipos heroicos; promover el ideal educativo griego que aconsejaba el adiestramiento integral del cuerpo y el espíritu de los ciudadanos; y ratificar el afán panhelénico que concebía a los griegos como una sola civilización. De ahí que, aun cuando hubiera guerras entre las ciudades, éstas cesaran temporalmente para la celebración de las fiestas.

Un anhelo de concordia similar orientó la restitución de los juegos olímpicos en la era moderna. Su sencillo pero elocuente símbolo, los cinco anillos entrelazados, representa la perenne aspiración a la unión y la amistad entre los cinco continentes.

### **Posible impacto económico y social**

Por tercera ocasión en la era moderna toca a la ciudad de Londres ser la sede de esta fiesta del deporte, la cultura y la hermandad mundial. Además de su aspecto simbólico, los juegos olímpicos implican una enorme movilización de recursos económicos. Por eso, muchos se preguntan sobre el impacto económico y social que implica ser su sede.

Al respecto, no existe un consenso unívoco. En cada caso deben contrapesarse la promoción y las oportunidades de negocios que se generan, el flujo turístico que se propicia, y los empleos temporales que se crean con

---

<sup>1</sup> Píndaro (1984). *Odas*, (traducción de Ipanandro Acaico), Secretaría de Educación Pública, México.

las cuantiosas inversiones públicas en infraestructura requeridas. De ahí que el beneficio económico neto para un país organizador de los juegos olímpicos dependa de aspectos como la forma en que aproveche ulteriormente la infraestructura o utilice la promoción olímpica para aumentar permanentemente el turismo o la inversión.

En lo que sí son concluyentes los estudios es que los anfitriones tienden a obtener más medallas respecto a las que ganan habitualmente.<sup>2</sup> Por lo tanto, es previsible que Gran Bretaña mejore todavía más su ya espléndido desempeño deportivo y brinde muchos motivos de solaz y alegría a sus habitantes.

### **Ganancias intangibles**

Independientemente de los beneficios cuantificables, sin duda existen ganancias intangibles para los participantes y espectadores de un acontecimiento como este. Tal vez la más valiosa sea ese sentimiento de comunión universal con los valores de superación y conciliación que impulsa el deporte.

Porque, pese a las sombras que en ocasiones se han cernido sobre estos juegos, las Olimpiadas constituyen una celebración de la fraternidad y la armonía entre los seres humanos. Esta justa es ansiosamente esperada no sólo por los deportistas sino por millones de aficionados en todo el mundo.

Y es que si bien la naturaleza del deporte es esencialmente lúdica, también es paradigmática por el papel que juegan las reglas y los valores, por la disciplina que imprime en sus practicantes y por el esfuerzo, iniciativa e inteligencia que requiere la alta competencia. Por eso, el deporte olímpico

---

<sup>2</sup> Véase, por ejemplo, Goldman Sachs (2012) *The Olympics and Economics 2012*; y Lui, H.K. y W. Suen (2008) "Men, Money, and Medals: An Econometric Analysis of the Olympic Games" *Pacific Economic Review* 13(1): 1-16

sigue funcionando como inspiración y como representación de virtudes individuales y valores sociales.

Ciertamente, las realizaciones deportivas pueden llegar a ser realizaciones humanas de primer orden que lindan con la estética por su despliegue de imaginación, técnica y táctica o se vinculan con la ética por su muestra de competencia leal y espíritu solidario. Así en cada justa olímpica asistimos con esperanza a la posibilidad de encauzar el deporte como fuente de autoestima, como promotor de valores de constancia y como forma de integración social y reconciliación entre los pueblos.

### **Exposición del MIDE**

A la luz de lo anterior, felicito a los organizadores de esta exhibición por permitirnos un viaje al mundo olímpico y, en particular, al esplendor y entusiasmo que inunda a la ciudad de Londres este 2012. Se trata de una exposición bien diseñada que ofrece información, material de reflexión y divertimentos interactivos. Aquí los visitantes podrán conocer la historia de los juegos olímpicos y apreciar aspectos pintorescos, como las mascotas o algunos carteles y uniformes, de estas Olimpiadas. Gracias a la variedad de herramientas con que cuenta, estoy seguro que la exposición será atractiva para diversas audiencias, desde los niños hasta los especialistas.

Finalmente, la exposición del MIDE es un motivo de satisfacción que nos brindan las Olimpiadas, incluso antes de comenzar oficialmente. Esperemos que a lo largo de la competencia, tanto Gran Bretaña como México tengan, en el desempeño de sus deportistas, muchas razones más para celebrar. Por lo pronto, enhorabuena a los organizadores, muchas gracias a todos ustedes por acompañarnos y los invito a disfrutar esta exposición.